

Audio: Mikrofone, Headsets, Kopfhörer und Zubehör

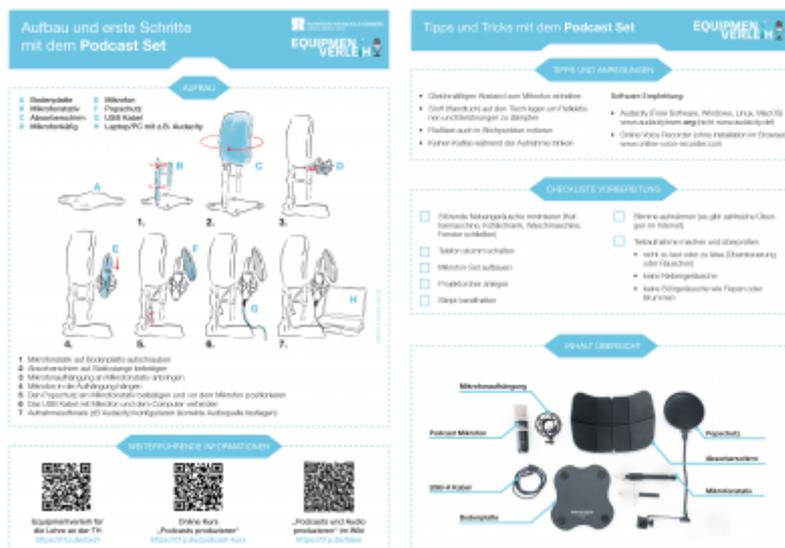
Podcast-Set

Bestehend aus Großmembran-Mikrofon, Mikrofon-Stativ und Kopfhörer eignet sich das Podcast-Set für hochwertige Aufnahmen und Live-Veranstaltungen. Die Nierencharakteristik des SC 450 USB blendet Nebengeräusche und Raumklang zuverlässig aus. Alle Klänge, die nicht von vorne kommen, werden konsequent unterdrückt. Bei Aufnahmen unterwegs oder am Schreibtisch fällt eine nicht optimale Raumakustik oder eine laute Umgebung also nicht so stark ins Gewicht. Der Studio-Kopfhörer ist unabdingbar um die Aufnahme zu überprüfen. So wird kein störendes Nebengeräusch übersehen.



Aufbau: Video- und Schnellstart-Anleitung

- [Online-Kurs Podcasts produzieren](#). In unserer Serie „**How to Podcast**“ erfahren Sie, was Podcasts sind, wie Sie diese sinnvoll in Ihrer Lehre einsetzen können, welche Inhalte geeignet sind, wie Sie Ihr didaktisches Konzept erstellen und was Sie bei der Produktion alles beachten sollten.
- [Aufbau des Podcast Setups](#) - Aufzeichnung des Online Seminars „Produktion von Podcasts und Videos“ vom 02.03.2021.
 - Schnellstart-Anleitung für das Podcast Set



Inhalt des Podcast-Sets



Podcast Mikrofon SC 450 USB

Das SC 450 USB ist ein Studio-Kondensator-Mikrofon im Großmembran-Format und wird über USB angeschlossen. Es sind keine weiteren Treiber oder Software nötig. Das Mikrofon sitzt in einer robusten Spinne aus Metall.



Tischstativ mit Absorber und Popschutz

Das Tischstativ mit stabiler Bodenplatte sorgt für einen guten Stand des Mikrofons. Der Absorberschirm reduziert die Übertragung von unerwünschten Raumeinflüssen wie Reflektionen, Nebengeräusche und Echos über das Mikrofon. Der Popschutz filtert unerwünschte Plosivlaute und verbessert die Aufnahme noch weiter.



Kopfhörer Superlux HD681 EVO

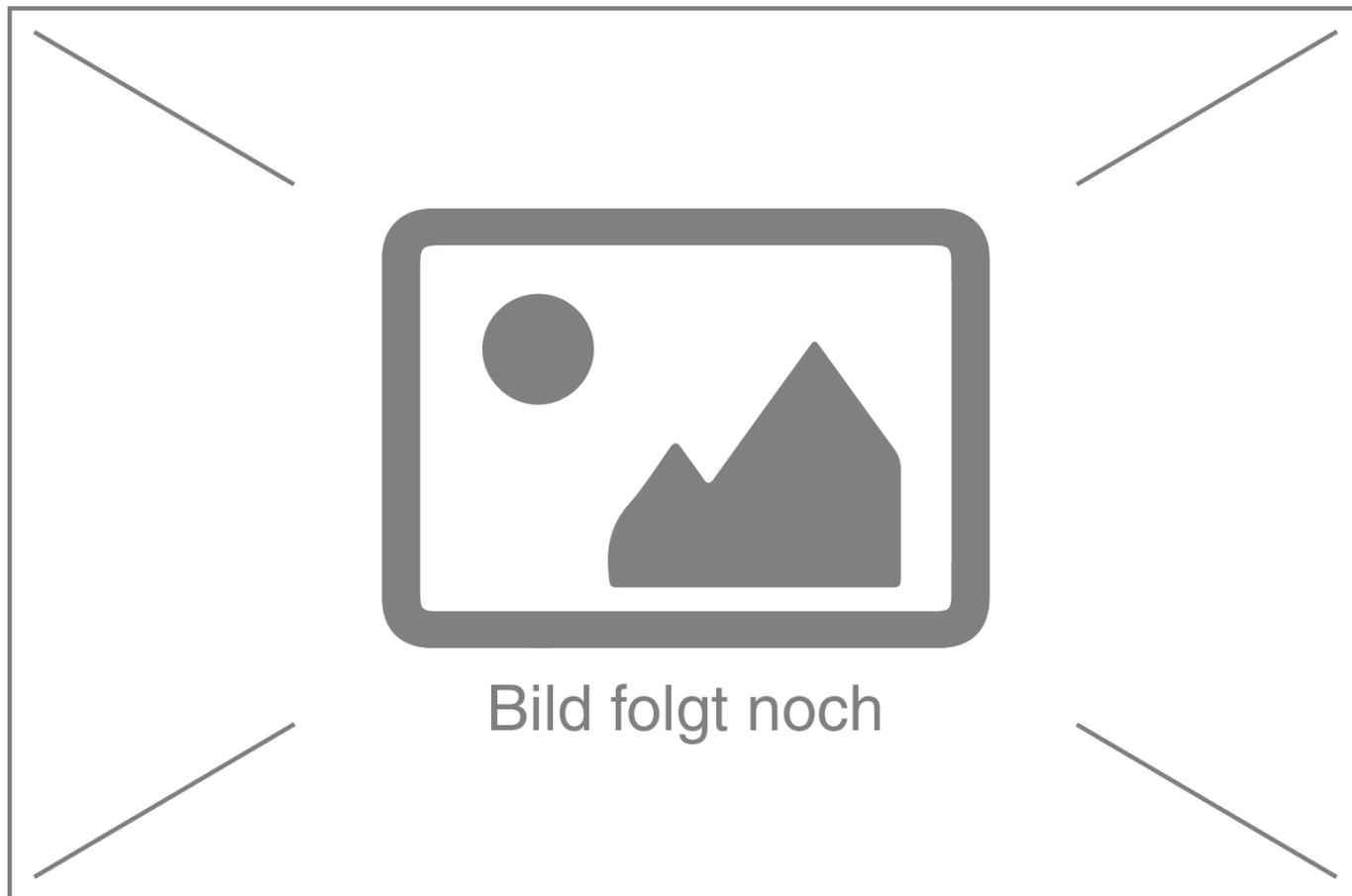
Hochwertiger Studiokopfhörer der beide Ohren voll umschließt und so eine optimale Kontrolle der Tonaufnahmen ermöglicht.

Vollständige Inventarliste

- Mikrofon the t.bone SC450
 - Flexible Aufhängung
 - USB Kabel Typ B
- the t.bone MicScreen Desktop
 - Bodenplatte
 - Stativarm
 - Absorberschirm
- Popschutz

CatchBox Plus Set mit Wurfmikrofon

TEXT



Aufbauanleitungen und Tutorials

- TUTORIAL

HANDZETTEL

Inhalt



BEZEICHNUNG
BESCHREIBUNG

ODER

- LISTE

F.A.Q.

- LISTE

Kabelloses Mikrofonset: Rode Wireless Go II

Diese Funkstrecke mit Lavalier-Mikrofon besteht aus 2 Sendern mit eingebauten Kugelmikrofonen und einem Empfänger, welcher mit Klinke oder USB mit Ihrem Laptop, Ihrem Smartphone oder einer Kamera verbunden werden kann. ([Kabellose Mikrofonsets im Vergleich](#))

Diese Lösung ist sehr mobil und ermöglicht Aufnahmen ohne störende lange Kabel.



Inhalt des Rode Wireless GO II Set

- Empfänger
- 2x Sender
- Klinkenkabel
- 2x Ansteckmikrofon Rode Lavalier GO
- 3x Windschutz für Empfänger
- 3x USB-C/USB-A Ladekabel
- 4fach USB-A Ladegerät



F.A.Q.

Frage: Man kann mich in MS Teams nicht hören. Empfänger gibt Stereo-Signal aus.

Lösung: Das Rode Wireless Go Modul gibt eine Stereo Signal aus (zwei mögliche Sender). MS Teams wandelt Stereo Signale im Gegensatz zu Zoom **nicht** um. Wenn nur ein Sender angeschlossen ist muss das Rode Wireless Go Modul auf Mono umgestellt werden. Dazu beide Tasten mehrere Sekunden drücken.

Kabelloses Mikrofonset: Hollyland Lark 150 Duo

Inhalt Hollyland Lark 150 Duo

- 1 Empfänger
- 2 Sender (mit eingebauten Mikrofon)
- 2 Ansteckmikrofone
- Windschutz
- Ladebox zum kabellosen Laden der Sender/Empfänger
- Klinkenkabel zum Anschließen an einen Laptop
- Klinkenkabel zum Anschließen an ein Smartphone
- USB Soundkarte

- USB-C Kabel zum Laden der Ladebox (kein USB-Netzteil inbegriffen)



F.A.Q.

Problem: Man kann mich in MS Teams nicht hören. Empfänger gibt Stereo-Signal aus.

Lösung: Der Empfänger des Hollyland Lark kann ein Stereo oder ein Mono Signal ausgeben (zwei mögliche Sender). MS Teams wandelt Stereo Signale im Gegensatz zu Zoom **nicht** um. Wenn nur ein Sender angeschlossen ist muss der Empfänger auf Mono umgestellt werden. Dazu den linken Drehregler lange gedrückt halten.

Ansteckmikrofon für Smartphones (Rode SmartLav)

Kameras von Smartphone bieten für viele Anwendungsfälle bereits ein hochwertiges Videobild. Die Tonaufnahmen gerade bei einzelnen Sprecher:innen ist aber oft nicht ausreichend. Abhilfe schafft dieses Lavaliermikrofon, das direkt am Smartphone angeschlossen werden kann.



Inhalt des Rode SmartLav Set

- Rode SmartLav
- Adapter SC6 (Anschluss von Mikrofon und Kopfhörer möglich)
- Klinkenkabelverlängerung
- TRRS Adapter (Rode SC3) zum Anschluss an Kameras bzw. Mobilrecorder

Optional:

- Lightning-Adapter für Apple Smartphones
- USB-C Adapter für Smartphones

Siehe auch

- [Audio: Mikrofone, Headsets, Kopfhörer und Zubehör](#)
- [Equipment-Verleih für die Medienproduktion in der Lehre](#)
- [Kabellose Mikrofonsets im Vergleich](#)
- [Laptops und Tablets](#)
- [Medienrucksäcke und Sets](#)
- [Video: Kameras, Webcams und Streaming-Zubehör](#)

[verleih, Kamera, Medienrucksack, Set, Mikrofon, Medientechnik, Camcorder](#)

From:

<https://blendedlearning.th-nuernberg.de/wiki/blendedlearning/> - **Wiki Digitale Lehre**

Permanent link:

<https://blendedlearning.th-nuernberg.de/wiki/blendedlearning/doku.php?id=medienverleih:audio>

Last update: **2024/02/26 09:27**

